



ENCAM

Encontro de Cognição e Artes Musicais
PROCESSOS PERCEPTIVOS

Universidade de Brasília
Associação Brasileira de Cognição e Artes Musicais
Departamento de Música da UnB
6 e 7 de junho de 2018

Programação

Quarta-feira, 6 de junho

Sala do PPG/MUS

14h – Abertura

14h30 – Mesa Redonda: "Interculturalidade e Percepção"

Maria Westvall (Suécia, Universidade de Orebro)

Antenor Ferreira Corrêa, UnB

Maria Cristina Cascelli de Azevedo, UnB

Maria Isabel Montadon, UnB

16h – Comunicações

17h00 – Mesa redonda: Percepção Musical no Brasil

Regina Antunes Teixeira, UFRGS

Cristiane Otutumi, UNESPAR

Quinta-feira, 7 de junho

Sala do PPG/MUS

9h – Dimitri Cervo, UFRGS: Propostas metodológicas de percepção musical.

10h- Ricardo Dourado Freire, UnB: Autodidato: o estudante como protagonista da própria aprendizagem

11h – Alexei Queiróz, UnB: A aprendizagem do professor na disciplina Linguagem e Estruturação Musical

12h – Almoço

14h – Reunião de discussão sobre os temas apresentados no ENCAM

16h – Encerramento.